

①

Semester III ce. 14. AR. 305

Topic: Kitābul Umdah in Arabic
Literature Part. 2 - 7 - 11 - 20

إن العرب فضل النيب وفضل الأم وفضل أشرف الحكم لفضل
اللسان على السوء والأقوام والبير عن أسنان الجسد
أزهر وملك الحكمة عن الذات بمشاركته الآلات إذ لا يد للإنسان
من أن يكون قولي ذلك بنفسه أو اختار فيه إلى الله أو معين

من جنسه.
وظام العرب لغوان، منظم وصور وكل من آلات
صفاته طبقات جيدة، متوسطة وردية فاذا اتفق^{لطبقتان}
في القدر وتساوت في القيمة ولم يكن لها ما فضل على الأخرى،
لأن الحكم للشعر ظاهر في التسمية لأن كل منظم احسن من كل
صور من جنسه في متروك العادة.

وان كتاب العمدرة أشهر بالبين وقد الشعر في حسان
الشعر وآدابها ولفظها، وقد في هذا الكتاب بالمشاعر واسعة وقبول
حسن ما وقع بالعلماء بالمشاعر وهذا الكتاب كتاب نفيس

(2)

جمع أسس ما قبل فرعان الشعر ومعانيه وعلقات

شذرة صاحبها وشاع اسمه وذلك صيته وتجلت قيمة لجزء

التفكير والبالغة فيها اختاره ابن سبويه كتابه من موضوعات

كان معظمها عن كفا الشعر وحده وبنية قمارية وما يتصل به

من باحثة الوزن والقافية والصورة الفنية واللفظ والمعنى

حيث وزن بينها وان كان كلامه لوي يتجلى على الثاني على

أول وجاء بأصالة في المطبوع والمصنوع وانها أراد في ابن

تمام والجمهور وابن المعتز وبنها ابن بريد

وهذا الكتاب قد جمع أقوال السابقين في الشعر والبلاغة

والنقد إلا أن لصاحبها إضافات جديدة فيه تدل على

عزارة علمه ودقه فهمه وسلامة ذوقه الأبي وتجميل

من كتابه نقطة انطلاق هامة للبحث بالدراسات

النقدية على أسس بلاغية.

وهذا الكتاب جيد وممتاز في الأبي والشعر جمع فيه معرفة

(3)

Page No.:

بين دفة علومنا في الشمس وأثره وأثره و

أنواعه وقدره والكثير من العلوم النافعة فيه وكذلك أورد الكثير

من أبيات الجميلة واقصص الأروية الرائعة ليقول الشعراء

في كل الوصو التي يفتنه وهذا الكتاب الذي ألفه رحمه الله

وإعطاء حقا ولم يكتب غير أحده قبله ولا بعده مثله

وتشمل مادة هذه الورقة السنية من الدراسات العلمية التي

تسعى إلى ربط الدراسات اللسانية التي بالبيت القوي بالله

في التراث العربي وذلك في محاولة لتثبيت ما في ربنا من كنوز و

ذخائر يكون قد غفل عنده بعض الدارسين المحدثين وهم في غمرة تعلمهم

على ما يحاولونه من مشيقات البيت اللساني الحديث وفي

هذا الاطار تأتي أهمية هذه الدراسة التي تروم البيت عن عضايا

النصية في كتاب العمرة في محاسن الشعر وأدبه وقدره

cont